

MIEDO A LOS RUIDOS

LA GUÍA DEFINITIVA



Associació d'Acció Social DISCAN para Portal Animal

portalanimal.org | www.discan.org



ÍNDICE



1. [El oído del perro](#)
2. [El miedo al ruido](#)
3. [El por qué](#)
4. [Sintomatología](#)
5. [Mito Falso](#)
6. [Normalizar la situación](#)
7. [Técnicas complementarias](#)
 1. [Flores de Bach](#)
 2. [Flores de Bach – Miedos](#)
 3. [Masajes TTouch](#)
 4. [Masajes TTouch – Miedos](#)
 5. [Vendajes TTouch – Miedos](#)
 6. [Feromonas](#)
8. [Tratamiento a largo plazo](#)
9. [Exposición a los sonidos](#)



EL OÍDO DEL PERRO



El perro oye de 20.000 a 65.000 Hz (hercios), 3 veces más que el ser humano, además tiene 17 músculos en sus orejas (nosotros sólo 9, aunque la mayoría usamos sólo 2 o 3). Este hecho le permite poder mover las orejas y dirigirlas a la fuente del sonido.



EL MIEDO AL RUIDO



Cada perro reacciona de manera diferente al ruido, los hay que no le tienen miedo a ningún tipo de ruido, los hay que tienen miedo a cualquier ruido y los hay que sólo tienen miedo a los ruidos fuertes, como los petardos, truenos o estruendos.

Las causas pueden ser:

Heredadas: el miedo es la característica de comportamiento que se ha demostrado que tiene una heredabilidad más alta. Entre el 40 o 50% del miedo de un perro puede deberse a la genética.

Una mala socialización: Durante el periodo de socialización deberíamos someter al cachorro a todos los estímulos posibles para que los conozca y no muestre miedo de adulto. Esto hay que hacerlo de manera progresiva y en el caso de los ruidos fuertes, de manera muy controlada o podríamos provocar el efecto contrario y que se desarrolle una fobia.

Experiencia traumática: Cualquier perro puede sufrir una mala experiencia que haga que reaccione con miedo ante la presentación del mismo estímulo, en este caso un ruido repentino y fuerte.



EL POR QUÉ



Hay estudios científicos que demuestran que el miedo a los ruidos en perros es algo habitual. Hablamos de entre un 50 y un 70 % de perros con miedo a ruidos, sobretodo a ruidos fuertes como petardos, tormentas, estruendos, tiros, etc..

El por qué pasa esto es sencillo:

El perro escucha un ruido muy fuerte, busca el sonido y no sabe de dónde viene, teniendo en cuenta que oyen 3 veces más que nosotros y no tienen conciencia de lo que significa ese ruido, lo conciben como una amenaza y de ahí surge el miedo. Dependerá de la sensibilidad del perro su tolerancia a los ruidos fuertes y desconocidos.

El problema viene cuando el miedo se convierte en fobia, es decir, el miedo se generaliza y el perro empieza a mostrar miedo a ruidos de menor intensidad.



SINTOMATOLOGÍA



La sintomatología es variada dependiendo del perro y de la intensidad del miedo que sienta, pero los síntomas comunes son:

- jadeos
- mucha salivación
- esconder la cola entre las patas
- temblores
- tirar las orejas hacia atrás
- micción
- autolesión
- taquicardia
- nerviosismo



Es importante intentar bajar el nerviosismo de nuestro perro, puesto que si experimenta mucho miedo, puede llegar a colapsarse tener un infarto.



MITO FALSO



El primer mito que vamos tirar a la basura es este



“Si acaricias a tu perro cuando tiene miedo, lo estás reforzando”

El miedo no es algo que se pueda reforzar. Esto no es más que una corriente extendida gracias a programas televisivos que nada tienen que ver con el adiestramiento o educación canina o con la modificación de conductas no deseadas.

Cuando un perro tiene miedo debes ayudarlo, darle un refugio y estar con él. Lo puedes acariciar y lo has de intentar calmar de una manera tranquila y sin enfadarse o frustrarse por el hecho de tener miedo.

*Esta es una forma de trabajo **EN POSITIVO**.*

Trabajar en positivo es un método de adiestramiento que consiste en trabajar de forma amable con el perro, sin castigos ni gritos, sin tirones de la correa... en definitiva, sin métodos punitivos, dañinos o aversivos para él, que lo único que hacen es mermar sus capacidades de aprendizaje.

Es una forma divertida de aprender, que no solo es algo “bonito” si no que está ampliamente demostrado que aprenden mucho mejor con este método de trabajo que con métodos aversivos que sólo dañan al animal física y mentalmente.



NORMALIZAR LA SITUACIÓN



En la calle:

Lo más efectivo en la calle es que cuando suene el petardo o el ruido fuerte y repentino, dirijamos su atención lo más rápido posible hacia otra cosa, en general hacia un premio en forma de comida. Si es pienso o cualquier “chuche” para perros, no suele causar mucho efecto, es evidente que nunca llevaremos con nosotros un trozo de salchicha, o un trozo de jamón o cualquier otra cosa así, pero si es época de petardos o si prevés que pueda haber tormenta, nunca está de más, llevarse este tipo de premios durante los paseos y usarlos solamente en estos casos.

Siempre se ha de actuar con mucha calma, no hemos de traspasarle nerviosismo al perro ya que agudizará el problema.



NORMALIZAR LA SITUACIÓN



Nada más sonar el ruido, debemos llevarle el premio de inmediato a la nariz y guiarlo para comenzar a caminar de nuevo, en cuanto se centre en el premio y consigamos que camine sin tirar de la correa, premiaremos y seguiremos andando felicitándolo por estar pendiente de ti y le ofreceremos más premios de esa calidad si es necesario.

Hay que intentar no ir a casa directamente porque el premio debe ser recuperar la calma en la calle y no el llegar a casa corriendo...



RECUERDA:

No tires de la correa
No lo obligues a caminar
No le grites
No te enfades con él



NORMALIZAR LA SITUACIÓN



En casa:

Estando en casa es más sencillo ayudarlo, ya que no intentará huir, o si lo hace, será a una zona que considere segura. Esa zona la hemos de convertir en su refugio, su guarida. Puede ser debajo de la cama, en el WC, o en cualquier otro punto y ahí podemos ponerle su cama, o una manta para que esté cómodo.

En momentos concretos en los que hay ese tipo de ruidos, como tormentas o una celebración de algún evento con petardos, debemos adelantarnos y preparar el refugio pero también podemos usar otras tácticas, como poner música relajante para perros, en internet hay muchísima música de ese tipo y nos puede servir, poniéndola a un volumen medio, no demasiado fuerte.

También ayudará “tapar los ruidos”, es decir, cerrar puertas y ventanas, persianas, poner mantas debajo de las ranuras de las puertas si lo consideraras necesario...



NORMALIZAR LA SITUACIÓN



En muchas ocasiones, aunque sea muy difícil, debes intentar predecir estas situaciones, puesto que tu perro oirá los truenos o petardos a lo lejos, antes que tú los percibas.

Además, es muy posible que tu perro relacione los destellos con los truenos, o incluso un partido de fútbol en la tele con petardos.

Así que si sabes que tu perro sufre, estate atento a estas pequeñas cosas, puesto que a veces pasan desapercibidas para nosotros.



TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS



En este punto debemos nombrar diferentes técnicas o productos naturales extra que nos pueden ayudar:

- [Flores de Bach](#)
- [Masaje terapéutico TTouch](#)
- [Vendaje Terapéutico TTouch](#)
- [Feromonas](#)



Es importante que no uses estos métodos sin saber, pregunta a un terapeuta canino, a un etólogo o a un profesional que trabaje con estos métodos.

También puedes preguntarnos a nosotros y te dirigiremos según lo que necesites.

Los desgranamos orientativamente a continuación.



FLORES DE BACH



Las Flores de Bach son una serie de esencias naturales utilizadas para tratar diversas situaciones emocionales, como miedos, soledad, desesperación, estrés, depresión y obsesiones. Fueron descubiertas por Edward Bach entre los años 1926 y 1934.

En animales, el diagnóstico es el mismo que se utiliza para las personas. Se intenta encontrar el estado anímico del animal, por eso es importante conocer bien a tu animal y conocer exactamente los que le sucede.

Lo ideal es que habléis directamente con un terapeuta canino que trabaje con flores de Bach, pero aquí os damos unas pautas:

Para administrar las flores de Bach a las mascotas lo más aconsejable es preparar un frasco de dilución y echarle de 10 a 20 gotas diarias en el bebedero.

Debemos tener en cuenta que los animales son mas receptivos a las flores de Bach que las personas y que las terapias no se prolongan más de diez días.



FLORES DE BACH - MIEDOS



Rescue Remedy (remedio de rescate): Mezcla de 5 flores creada por el Dr. Bach para tomar en situaciones de emergencia.

- **Para animales en situaciones de shock:** Resulta muy útil después de situaciones extremas como accidentes, peleas, cirugías, ataques de pánico o separaciones. También se puede administrar antes de situaciones que les provoquen estrés como pueden ser competiciones, partos, visitas al veterinario, viajes o cambios en su vida.

Aspen (álamo temblón):

- **Para animales miedosos y sensibles:** Tienen miedo a todo y se sobresaltan con cualquier ruido. Esta flor les ayuda a superar estos ataques de pánico.

Mimulus (mímulo):

- **Para animales con miedos conocidos:** Tienen miedo a situaciones, personas o lugares concretos. Esta flor les ayuda a superar los miedos conocidos.

Rock Rose (heliantemo):

- **Para animales con ataques de pánico:** Son fácilmente excitables y sufren de miedos descontrolados que les dejan paralizados o les hacen huir despavoridos. Esta flor les ayuda a controlar sus miedos.



MASAJES TTouch



Los masajes TTouch forman parte del método Tellington TTouch, junto con los ejercicios de guía y los ejercicios de pista para incrementar la confianza. Puedes encontrar toda la información en el libro “El método Tellington TTouch”, de Linda Tellington-Jones.

El objetivo principal de este masaje es activar las células y las vías neuronales en lugar de relajar los músculos.

En el libro, la autora os explica como realizarlo con la presión exacta pero se trata de mover la piel del perro, suavemente, realizando un círculo y un cuarto en el sentido de las agujas del reloj, con las puntas de los 5 dedos de tu mano (como en forma de garra, de hecho el TTouch base se llama “garra de leopardo”).

Debes realizarlo desde la cabeza a la espalda, conectando los TTouchen una línea recta que atraviese cuello, hombros y a lo largo de la espalda, sin levantar los dedos entre “círculo” y “círculo”.

Para realizar el TTouch en las patas, debes ir de arriba a abajo, luego a las almohadillas y dedos.



MASAJES TTouch - MIEDOS



Vamos a hablaros aquí de los masajes TTouch para tratar la sensibilidad y fobias a ruidos fuertes:

TTouch en la boca:

- TTouch alrededor del hocico del perro, muy suavemente. Para perros muy miedosos, es mejor hacer la variante “llama”, con la parte externa de los dedos.

TTouch en la cola:

- Se trata de mover la cola del perro realizando círculos con ella, pero muy suavemente, y siempre que este no tenga una lesión en la columna vertebral.

TTouch en la oreja:

- Estabiliza la cabeza del perro con una mano y agarra la oreja con la otra mano, el dedo pulgar arriba y el resto de la mano debajo de la oreja, como de apoyo. Se trata de acariciar suavemente la oreja desde el centro de la cabeza hasta la punta.

Es importante que aprendas a aplicar antes el TTouch base para acostumbrar a tu perro a los masajes, así que empieza hoy a buscar información!



VENDAJES TOUCH - MIEDOS



El vendaje corporal parece que hace difuminar el interés por los sonidos y permite al perro tranquilizarse y mantener la calma.

Debes usar una venda elástica ancha y de una longitud acorde con tu perro:

- Colócala por la mitad en el pecho del perro y cruza los extremos sobre su espalda (haciendo una X en su lomo).
- Luego lleva los dos extremos (sin cruzarlos) entre las patas traseras (cada extremo por su lado) y sácalos por detrás de los muslos.
- Desliza los extremos del vendaje sobre los laterales del perro y átalos en la espalda.
- No debe estar muy flojo para que sea eficaz, pero tampoco muy apretado para que no interfiera en los movimientos del perro.

En el libro “El método Tellington-Touch” encontrarás más información al respecto.



FEROMONAS



Las feromonas son sustancias químicas que desprenden de forma natural los animales para comunicarse con otros de su especie. Las detectan a través del olfato, un sentido que está muy desarrollado en los perros, y las segregan para provocar distintas reacciones en su receptor. A través de ellas, un perro puede expresar a otro que está estresado, que siente miedo o que se tranquilice.

Las feromonas que se aplican con los perros, son una copia de las que produce la madre unos días después del parto, proporcionando a los cachorros serenidad y seguridad. Se recomienda su uso para el control y la gestión del miedo y de los comportamientos relacionados con el estrés como puede ser la ansiedad por separación, las fobias, etc..

Ahora vamos a ver los tipos que encontramos en el mercado y para qué los usamos.



FEROMONAS



Tipos:

- Collar:
 - Ayuda al perro a estar tranquilo tanto dentro como fuera de casa
- Dispensador:
 - Ayuda al perro a estar tranquilo en casa en situaciones en las que lo pasa mal como cuando se queda solo, por ejemplo.
- Spray:
 - Ayuda al perro en viajes y visitas estresantes
- Comprimidos:
 - Ayuda al perro de manera rápida en situaciones puntuales de fobia extrema



TRATAMIENTO A LARGO PLAZO



Si aún tienes tiempo, unos 3 meses, antes de que llegue una fiesta con pirotecnia, por ejemplo, Sant Joan, puedes trabajar el miedo a los sonidos con una desensibilización progresiva:

Expondrás a tu perro a los sonidos que le dan miedo, muy poco a poco, asociándolo a algo positivo, y subiendo el nivel progresivamente.

Aquí tienes enlaces a sonidos que te pueden servir, los encontrarás en youtube, sólo tienes que descargarlos en mp3 y grabarlos en un CD para poder ponerlo en el reproductor de casa, de esta manera, el sonido es más envolvente y no proviene del ordenador.

Pirotecnia:

<https://www.youtube.com/watch?v=ot7sIGrjFZ4>

Lluvia y tormenta:

https://www.youtube.com/watch?v=Z_fEKap24wU

Ambulancias:

<https://www.youtube.com/watch?v=2YQHEp9kdtM>



EXPOSICIÓN A LOS SONIDOS



Directrices:

- La idea es que cada día trabajes los sonidos una vez.
- Mientras pones el CD debes estar con el perro para ver su reacción y actuar en consecuencia.
- Prepara siempre unos premios para poder premiar a tu perro.
- La primera vez, debes ponerlo al volumen 1 o 0'5, imperceptible para ti pero no para el perro.
- Si el perro se muestra tranquilo, lo premias y acaricias haciéndole saber que eso está bien.
- Así, al día siguiente puedes subir el volumen del CD un punto.
- Si el perro sigue bien, premiarás y le harás saber con palabras amables y caricias que eso está bien.
- Así progresivamente, una vez al día, hasta que el perro sea capaz de escuchar el CD tranquilo a un volumen razonable.



EXPOSICIÓN A LOS SONIDOS



¿Qué pasa si un día el perro se asusta?

Eso sólo pasará si vamos demasiado rápido. Si nos pasa eso, bajaremos el volumen del CD hasta que veamos al perro tranquilo.

También podemos trabajar el CD junto a los masajes y el vendaje, le ayudará a tolerarlo mucho mejor.

El siguiente paso:

Una vez el perro se muestra tranquilo en casa con los sonidos a un volumen razonable, debemos exponer al perro a la realidad.

Podemos hacerlo pidiendo ayuda a alguien para probar lo siguiente:

- A unos 200 metros del perro, tu ayudante tirará un petardo pequeño.
- Veremos la reacción del perro y si es buena la premiaremos, si lo pasa mal, la ignoraremos y volveremos a casa paseando y sin prisa. Mientras volvemos, le podemos hablar y acariciar para calmarlo.
- Progresivamente iremos aumentando la exposición a los ruidos fuertes.



EXPOSICIÓN A LOS SONIDOS



¿Y si mientras estamos trabajando el CD llega una tormenta de repente?

- Cuando estamos trabajando este problema, debemos tener en cuenta que el proceso es largo, y es muy probable que durante el mismo nos encontremos situaciones reales que no podamos controlar, por eso debemos tener en cuenta el tiempo, las fechas de fiestas e incluso los partidos de fútbol, para poder acompañar al perro en esos momentos con las indicaciones dadas en el apartado “[normalizar la situación](#)”.
- A veces son impredecibles, pero muchas otras veces las podemos predecir y aprovechar las circunstancias para tratar al perro con alguna de las técnicas complementarias que os hemos dado.

Esperamos que os haya servido esta guía y si tenéis cualquier duda, por favor, no dudéis en escribirnos a portal@discan.org

